

Проект "Оживление работ учащихся с помощью ИИ: раскрытие творческого потенциала средствами изобразительного искусства и компьютерной графики".

<https://disk.yandex.ru/d/kw3wcUakrQ-86A>



Цели проекта:

Главная цель: Создание инновационного образовательного инструмента, который позволяет учителям использовать технологии искусственного интеллекта для анимации рисунков детей, стимулируя их творческое мышление и интерес к искусству.

Описание:

Проект направлен на интеграцию технологий ИИ в образовательный процесс, позволяя детям видеть свои художественные работы в новом свете. Учителя могут загружать рисунки, созданные детьми, в специальное приложение, использующее алгоритмы машинного обучения для анимации изображений. Это может быть реализовано через:

1. Анимация рисунков: ИИ анализирует элементы рисунка и создает анимацию, которая придает динамику статичным изображениям. Например, нарисованный персонаж может начать двигаться или взаимодействовать с другими элементами.

2. Интерактивные элементы: Дети могут добавлять звуковые эффекты или озвучку к своим работам, что делает процесс более увлекательным и вовлекающим.

3. Обратная связь и обучение: Учителя могут использовать результаты анимации для обсуждения с классом, что помогает детям развивать навыки мышления и самовыражения.



Ожидаемые результаты:

- Увеличение интереса детей к рисованию и искусству в целом.
- Развитие навыков работы с технологиями и медиа.
- Улучшение взаимодействия между учениками и учителями через совместное творчество.
- Создание платформы для демонстрации работ детей, что способствует повышению их уверенности в себе.

Технические аспекты:

- Использование алгоритмов компьютерного зрения для распознавания объектов в рисунках.
- Разработка интуитивно понятного интерфейса для учителей и учеников.

Задачи:

- ✓ Формирование устойчивого интереса к изучению ИЗО, развитие мотивации к творческой деятельности.
- ✓ Приобретение учащимися практических навыков и умений в различных видах изобразительной деятельности.
- ✓ Развитие у учащихся эстетического вкуса, наблюдательности, воображения, образного мышления.
- ✓ Воспитание у учащихся чувства прекрасного, умения ценить и создавать красоту.
- ✓ Содействие эмоциональному и личностному развитию учащихся, формированию уверенности в себе.

Методы реализации проекта:

В основе проекта лежит *активно-деятельностный подход*, предполагающий вовлечение учащихся в процесс создания художественных произведений. Будут использоваться следующие методы:

1. **Интерактивные методы:** Мастер-классы, творческие мастерские, арт-терапевтические занятия, пленэры, экскурсии в музеи и галереи.
2. **Проектная деятельность:** Индивидуальные и групповые творческие проекты, создание арт-объектов, участие в школьных и городских выставках.
3. **Исследовательские методы:** Изучение биографий художников, истории искусств, анализ произведений искусства, самостоятельный поиск идей.
4. **Рефлексивные методы:** Обсуждение творческих работ, самоанализ, ведение дневников наблюдений и творческих идей.

Ожидаемые результаты:

- Повышение уровня творческой активности и вовлеченности учащихся.
- Развитие художественных навыков и умений.
- Формирование устойчивого интереса к изобразительному искусству.

- Повышение самооценки и уверенности в себе у учащихся.
- Создание позитивной атмосферы в классе, развитие навыков сотрудничества.
- Участие учащихся в школьных и городских творческих мероприятиях.
-



Заключение:

Проект "Живое Искусство" представляет собой уникальную возможность для детей не только создавать, но и видеть свои работы в движении, что открывает новые горизонты для их творчества и обучения.